

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детская школа искусств с.Сукпак

Открытый урок

14.02.2018г **Начало:9.20ч**

преподавателя музыкально-теоретических дисциплин
Сарыглар Тамары Эрес-ооловны
по предмету «Музыкальная литература»

на тему:
«Музыкальная форма-Рондо»
с учащимися 2 года обучения

Эксперт: Хомушку У.Б

2.1. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков.

Дата	Предмет	Класс	Тема урока	Подтверждающий документ
14. 02.2018 г	Музыкальная литература	2 год обучения	«Форма рондо»	Протокол

**Технологическая карта урока
по учебной дисциплине «Музыкальная литература»**

Преподаватель: Сарыглар Тамара Эрес-ооловна.

Уровень обученности по программе: второй год обучения.

Тема урока: «Музыкальная форма-рондо»

Дата проведения урока: 14.02.2018 г

Продолжительность урока: 40 мин

Техническая обеспечение урока: ноутбук, фортепиано, презентация, распечатанные фрагменты сказок: «Золотая рыбка», «Алдын кушкаш», раздаточный материал (ноты, карточки).

Музыкальный материал: ноты: ария Фигаро из оперы «Свадьба Фигаро» В.А. Моцарт. Й.Гайдн III часть из сонаты Ре-мажор.

Основные понятия и термины урока: форма, рондо, рефрен, эпизод.

Форма урока:	групповое	
Цель урока:	получить представление о форме рондо и ее использовании в различных видах искусства.	
Тип урока:	комбинированный.	
Задачи урока:	Образовательные: познакомить с формой рондо; научить определять рефрена и эпизода на примере произведениях В.А. Моцарта- ария Фигаро из оперы «Свадьба Фигаро» и Й.Гайдна III часть из сонаты Ре-мажор. и научить работать со схемой рондо; проследить форму рондо в других видах искусства. Воспитательные: обогатить слуховой багаж учащихся новыми произведениями; формировать слушательскую культуру учащихся; Развивающие: развить навыков анализа и сопоставления форм музыкальных произведений; формировать умение работать со схемами;	
Методы обучения:	словесный (беседа, рассказ объяснение), наглядный(слайды, карточки), практический (прослушивание и анализ музыкальных произведений, командная работа).	
Межпредметные связи:	специальность, сольфеджио;	
Предполагаемый результат:	учащиеся получат представление о музыкальной форме рондо; познакомятся с новыми музыкальными произведениями; разовьют музыкальную память; разовьют навык грамотного слушателя;	
Образовательные технологии:	информационно-познавательная, личностно-ориентированная, игровая, здоровьесберегающая;	
Содержание:	Ход урока. I.Организационный этап. а) Вступительное слово преподавателя. Эмоциональный настрой. 2) Сообщение цели и хода работы на уроке.	3 мин
	II.Основной этап 1) Теоретическая часть. Вспомнить материал предыдущих уроков. Показ слайдов. Прослушивание и анализ музыкального произведения: ария Фигаро «Свадьба Фигаро» В.А. Моцарт.	20 мин
	2) Практическая часть. Игра «Определи форму» на III часть сонаты Ре- мажор	10 мин

	Й.Гайдна	
	<p>III.Заключительный этап:</p> <p>1)Рефлексия. Закрепление нового материала (близ-опрос). Подведение уроков, дать оценку каждого ребенка и коллектива в целом.</p> <p>2) Домашнее задание: Прочитать тувинскую народную сказку «Алдын кушкаш» («Золотая птичка» и составить формулу.</p>	5 мин
Примеры и иллюстрации с использованием ПК	Сказка А.С.Пушкина «Золотая рыбка»;Шчасть из сонаты Ре-мажор Й.Гайдна и ария Фигаро «Свадьба Фигаро» В.А. Моцарт.	

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детская школа искусств с.Сукпак

667904, с.Сукпак, ул. Салчака Тока, д.16, тел.9-52-03,sukpakmuz@mail.ru

Выписка из протокола № 15
от 14 февраля 2018 г
Открытый урок
преподавателя теоретических дисциплин
Сарыглар Тамары Эрес-ооловны

Присутствовали:

Серен-оол Ш.М- директор ДШИ, Степанова А.П- преподаватель теоретических дисциплин,
Монгуш Л.К-преподаватель фортепиано, Баазан-оол А.К- преподаватель хорового пения.

Повестка дня:

- 1) Анализ открытого урока по предмету «Музыкальная литература» на тему «Музыкальная форма-рондо» преподавателя Сарыглар Тамары Эрес-ооловны.

Выступили:

Сарыглар Т.Э (самоанализ): Запланированный объем работ урока мною выполнен. Считаю, что данная тема учащимися освоены полностью.

Серен-оол Ш.М: Аттестационный урок Сарыглар Т.Э проходил с учащимися 3 класса 2 года обучения. Структура урока построена методически грамотно и прошла по намеченному плану. Задачи, поставленные педагогом, выполнены. Считаю, что цель урока достигнута.

Степанова А.П: Урок по теме «Музыкальная форма-рондо» прошел плодотворно. Преподаватель использовал на уроке все методы работы и добился намеченных результатов.

Баазан-оол А.К: Урок начался с повторением пройденных тем по музыкальным формам. К изучению новой темы урока преподаватель использовала примеры из различных видов искусства (в поэзии, в сказках, в музыке). Реализация задач осуществлялась через следующие виды деятельности: слушание и видео из музыки, анализ музыкальных произведений; самостоятельная работа учащихся над новым материалом выполнялись в виде игры.

Монгуш Л.К: Урок прошел на хорошем профессиональном уровне. Наблюдается четкая структура и законченность урока. Музыкальную основу урока составили произведения композиторов-классиков (В.А.Моцарта, Й.Гайдна) и народные сказки (А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», тувинская народная сказка «Алдын кушкаш»). Закрепление темы урока проводилась в виде игры «Определи форму». Для наглядности изложения учебного материала, интереса к теме, повышения мотивацию обучения ученика урока преподаватель использовал ИКТ.

Решение: Открытый урок Сарыглар Тамары Эрес-ооловны в полной мере соответствует требованиям современного урока и оценен на хорошем уровне.

Директор ДШИ



Серен-оол Ш.М

