

2.2. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков/ занятий на МО муниципального уровня (экспертный лист оценивания. Протокол посещения второго открытого урока от МО муниципального уровня).

**Технологическая карта урока
по учебной дисциплине «Сольфеджио»**

Преподаватель: Сарыглар Тамара Эрес – ооловна

Предмет	Сольфеджио	
Уровень обученности о программе:	первый год обучения.	
Продолжительность урока:	40 мин	
Дата	14.09.2017	
Тема:	«Музыкальная азбука»	
Форма урока	Групповое, фронтальное	
Цель урока	Дать представление об элементах нотного письма. Формирование и первичное закрепление основных понятий (нота, нотоносец, звукоряд, скрипичный ключ, мелодия)	
Тип урока	Комбинированный	
Межпредметные связи:	Специальность, сольфеджио	
Основные понятия и термины урока:	ноты на нотном стане, звукоряд,	
Техническое обеспечение урока:	ноутбук, фортепиано, презентация, распечатанные таблицы, карандаш, резинки, раздаточный материал (ноты).	
Задачи урока	образовательные: ввести понятия: нота, нотный стан, скрипичный ключ, звукоряд, мелодия.	
	-воспитательные: воспитывать активный интерес к музыкальному искусству.	
	-развивающие: развивать умение выразительно исполнять песни; выполнять творческие задания.	
Методы обучения	Словесный (беседа, рассказ объяснение), наглядный (слайды, карточки), практический (Прослушивание, игра и пение звукоряда, командная работа)	
Предполагаемый результат:	научатся различать понятия: нота, нотный стан, скрипичный ключ, звукоряд, мелодия, выразительно	

	исполнять песню.	
Образовательные технологии:	Информационно-познавательная, игровая, здоровьесберегающая	
Содержание	<p>I.Сообщение цели и хода работы на уроке</p> <p>II. Основной этап</p> <p>1).Теоретическая часть. Новая тема.</p> <p>III. Заключительный этап:</p> <p>1).Рефлексия. Закрепление нового материала (близ- опрос).Подведение итогов, дать оценку каждого ребенка и коллектива в целом.</p> <p>2).Домашнее задание:</p>	<p>2 мин</p> <p>15мин</p> <p>21мин</p> <p>2 мин</p>

Выписка
из протокола
от 14 сентября 2017 г
Открытый урок
преподавателя теоретических дисциплин
Сарыглар Тамары Эрес – ооловны

Присутствовали:

Скороход Н.Л. – преподаватель фортепиано, Монгуш Л.К. – преподаватель – фортепиано,
Степанова А.П.: преподаватель теоретических дисциплин

Повестка дня:

Анализ открытого урока по предмету «Сольфеджио» на тему «Музыкальная азбука»
преподавателя Сарыглар Тамары Эрес – ооловны

Выступили:

Скороход Н.Л: В целом урок проведен на хорошем профессиональном уровне. Связь между учащимися и педагогом есть. Ученики активно работали на уроке. Хотелось пожелать успехов в дальнейшей работе.

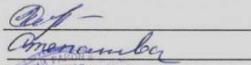
Степанова.А.П: Очень понравились упражнения на разминку. Был использован иллюстративный материал. Учащиеся справлялись с заданиями и вопросами преподавателя. Считаю, что соответствует требованиям поставленной цели.
За урок поставить оценку хорошо.

Монгуш Л.К: Урок прошел на хорошем профессиональном уровне. Для наглядности изложения учебного материала, интереса к теме, повышения мотивацию обучения учащихся преподаватель использовала ИКТ, применяя презентацию к теме «Музыкальная азбука». Наблюдается четкая структура и законченность урока.

Сарыглар Т.Э: (самоанализ): запланированный объем работ по плану урока «Музыкальная азбука» мною выполнен.

Решение : открытый урок Сарыглар Тамары Эрес – ооловны в полной мере соответствует требованиям современного урока и оценен на хорошего уровня.

Подпись членов комиссии:





Директор



Серен – оол Ш.М.

