

2.1. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков/занятий (УМО муниципального уровня)

Технологическая карта урока по учебной дисциплине «Композиция»

Преподаватель: Сотпа Орлан Михайлович

Тема урока : Формат и размер картины

Дата проведения урока: 06.10.2017

Продолжительность урока: 40 мин.

Техническое обеспечение урока: ноутбук, телевизор, выход в интернет, репродукции картин.

Материал:

Основные понятия и термины урока:

Форма урока:	Групповая
Цель урока:	-показать учащимся значение размера и формата картинной плоскости для достижения выразительности рисунка; -учить выбирать формат и размер для повышения качества рисунка, контролировать решение композиционной задачи; -развивать образное мышление; -воспитывать интерес к творчеству.
Тип урока:	Комбинированный (формирование знаний, умений и навыков)
Вид урока:	Традиционный
Задачи урока:	Познакомить учащихся с возможным расположением героев композиции в заданном формате, объяснить связь сюжета и формата, научить компоновать в листе. Познакомить учащихся с материалами, которыми выполняется станковая композиция.
Методы обучения:	словесный (беседа, рассказ, объяснение), наглядный (показ с демонстрацией приемов, наблюдение), эмоциональный (использование образных сравнений), практический (работа над упражнениями).
Меж предметные связи:	Рисунок, живопись
Предполагаемый результат:	Получение представления о теме, овладение практическими навыками, заинтересованность к ведению работы в определенной технике

Образовательные технологии:	Информационно-познавательная, личностно-ориентированная	
Содержание:	Ход урока	
	1.Организационный этап. а) вступительное слово преподавателя. Эмоциональный настрой б) Сообщение темы и постановка цели	1 мин
	2. Основной этап. Теоретическая часть Изучение нового материала. 1. Понятие о формате 2.Закономерности выбора формата 3. Размер картины и изображаемых предметов 4.Беседа по картинам 5. Анализ картин Актуализация знаний учащихся 1.Сообщение теоретических сведений 2. Рекомендации по выбору формата	10 мин
	3.Практическая часть: Нарисовать натюрморт с натуры (кувшин, ваза с фруктами и тому подобное) в цвете (гуашь, акварели). Во время практической работы учитель делает целевые обходы, оказывая помощь учащимся, испытывающим затруднения, проверяя объем выполненной работы.	17 мин 10 мин
	4.Заключительный этап Подведение итогов, оценка за урок -самоанализ урока -домашнее задание	2 мин
Оборудование урока	-репродукции картин; -таблица «приемы компоновки на листе»; -предметы для натюрморта (кувшины, ваза, фрукты).	

Протокол посещения открытого урока

Открытый урок № 1 от « 6 » октября 2014 г.

Преподаватель: Вотна Орман Михайлович

Ученик: 1 класс

Тема урока: "Формат и размер картины"

Тип урока комбинированный

Цель урока: Показать значение размера и формата, выбор формата и размера для повышения качества рисунка, контроль за силой давления, развивая сильное мышление, интерес к творчеству.

Форма урока урочная

Методы, используемые на уроке словесный, наглядно-слуховой

Присутствовали на уроке Серен-сан Ш.Н., Мурок А.Б., Сант П.Д.

Ход урока I Организация урока. I Приветствие.

2. Проверка готовности.
3. Выполнение задания на развитие пространственного мышления.

II Сравнение тем урока III Проверка оформления

2. Распознавание выбора формата

3. Выбор картины 4. Вывод о. Анализ картины

IV Актуализация знаний "Знаки"

1. Сравнение творческих знаков

2. Сложившийся

V Тренинг. Цель. Задание. Нарисовать натюрморт

с натюрморт (субъект, вода с фруктами) в цвете.

Формат и размер. Обсуждение. Оценка помощи

Учитель, педагогические навыки, проверка

работ в подготовленных работ.

VI Итог урока.

1. Ответы на вопросы учащихся

2. Заключительное слово преподавателя.

3. Подведение итогов, оценка за урок

4. Самоанализ урока

5. Домашнее задание.

Обсуждение
Серен-сан Ш.Н. - Урок прошёл на хорошем уровне,

увлажняет положительный контакт преподавателя

с учащимися.

Сант П.Д. - Урок прошёл интересно, учащиеся

с большим вниманием следили за развитием

преподавателя. Видна совместная работа с

учащимися.

Мурок А.Б. - В целом урок был интересным

контакт преподавателя с учащимися

сложен.

Дети с интересом слушали преподавателя,
Урок обвешивает тему понятно и доступно,
демонстрации иллюстраций и примеров
в доступной форме. Цель урока достигнута.
По итогам данного урока прошёл на
хорошем уровне.
Серебряков М.М. - Трудоголо поведет этот урок.
Серебряков М.М. имеет требования от
учеников постановлений задач и решений
лучше всего. Урок обвешивает на, хорошо.

Подписи членов комиссии

Серебряков М. М.

Курочкин А. Б.

Ситко Т. А.

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств (первая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Сотна Отан Никольевич
 Тема Журнал и размер картины
 Класс (группа) 1 класс
 Предмет, должность Живопись преподаватель
 Заявленная квалификационная категория первая квалификационная категория
 Эксперты Сергей-сая М.М., Турек А.Б., Сата Н.А.

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1.	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности; - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2.	Содержание учебного процесса	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
3.	Результативность	Достижение предметных и личностных результатов.	0	4	6	8	10
4.	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
5.	Речевая культура преподавателя	Грамотная речь, владение профессиональной терминологией.	0	4	6	8	10
Сумма баллов							
ВСЕГО:							

Система оценки: Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень
 от 31 до 39 – урок имеет хороший уровень
 от 25 до 30 – урок имеет средний уровень
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты _____ (_____)
 _____ (подпись) _____ (расшифровка подписи)
 _____ (подпись) _____ (расшифровка подписи)
 _____ (подпись) _____ (расшифровка подписи)

Дата составления экспертного заключения « 6 » сентября 20 17 г.

Ознакомлен(а) _____ (_____) _____ (_____)
 _____ (подпись) _____ (расшифровка подписи)