

**Министерство культуры и туризма Республики Тыва
Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального
образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»
Учебно-методическое объединение преподавателей национальных инструментов**



ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений культуры и искусства Республики Тыва «Эне-Сайнын аялгазы»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса среди преподавателей национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва «Эне-Сайнын аялгазы» (далее конкурс)
- 1.2. Учредитель конкурса - Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» (далее Ресурсный центр).
- 1.3. Организатор конкурса – учебно-методическое объединение национальных инструментов (далее – УМО НИ) Ресурсного центра.

2. Цели и задачи Педагогических чтений

- 2.1. Цель:
 - конкурс проводится в целях повышение исполнительского и педагогического мастерства преподавателей
 - повышение ценности художественного образования в обществе.
- 2.2. Задачи:
 - повышение профессионального уровня мастерства и творческой деятельности преподавателей;
 - стимулирование расширения методического и творческого взаимодействия преподавателей детских школ искусств;
 - создание условий для обмена опытом успешной педагогической деятельности между образовательными учреждениями в сфере культуры и искусства;
 - популяризация и пропаганда исполнительского искусства на национальных инструментах классической, современной и народной музыки;

**Министерство культуры и туризма Республики Тыва
Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального
образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»
Учебно-методическое объединение преподавателей национальных инструментов**



ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений культуры и искусства Республики Тыва «Эне-Сайнын аялгазы»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса среди преподавателей национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва «Эне-Сайнын аялгазы» (далее конкурс)
- 1.2. Учредитель конкурса - Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» (далее Ресурсный центр).
- 1.3. Организатор конкурса – учебно-методическое объединение национальных инструментов (далее – УМО НИ) Ресурсного центра.

2. Цели и задачи Педагогических чтений

- 2.1. Цель:
 - конкурс проводится в целях повышение исполнительского и педагогического мастерства преподавателей
 - повышение ценности художественного образования в обществе.
- 2.2. Задачи:
 - повышение профессионального уровня мастерства и творческой деятельности преподавателей;
 - стимулирование расширения методического и творческого взаимодействия преподавателей детских школ искусств;
 - создание условий для обмена опытом успешной педагогической деятельности между образовательными учреждениями в сфере культуры и искусства;
 - популяризация и пропаганда исполнительского искусства на национальных инструментах классической, современной и народной музыки;

3. Условия, порядок и место проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в очной форме: «18» ноябрь 2022 года

3.2. Участниками Конкурса могут быть:

- преподаватели национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва.

3.3. Участник Конкурса может принять участие в нескольких номинациях, оформляя заявочную документацию по каждой номинации.

3.4. Место проведения – ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»

4. Номинации, возрастные категории

4.1. Конкурс по музыкальному искусству (тувинские национальные инструменты) проводится по следующим номинациям:

- **сольное инструментальное исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулур);
- **ансамблевое исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулур);

4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

Для сольного исполнительства:

- 1 категория – молодые преподаватели от 1 и до 10 лет стажа*
- 2 категория – преподаватели стажисты от 11 лет стажа*

Для ансамблевого исполнительства:

Участники-педагоги без учета возраста и стажа

5. Программные требования конкурса

5.1. На конкурсе установлены следующие программные требования:

- **сольное и ансамблевое исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулур):

- Одно произведения развернутой формы.
- время звучания программы не более 10 минут.

5.2. Допускаются следующие составы ансамблей – дуэт, трио, квартет и т.д. до 10 человек, а также участие профессионального концертмейстера.

6. Жюри и критерии оценок

6.1. Жюри формируется и утверждается Учредителям конкурса - Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»

6.2. Жюри имеет право:

- присуждать звания лауреатов и дипломантов
- допускать дублирование лауреатов и дипломантов
- присуждать специальные призы

6.3. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

6.4. Конкурсные номера оцениваются по 10 балльной системе по каждому критерию;

6.5. Критериями конкурсного выступления является:

**Министерство культуры и туризма Республики Тыва
Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального
образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»
Учебно-методическое объединение преподавателей национальных инструментов**



ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений культуры и искусства Республики Тыва «Эне-Сайнын аялгазы»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса среди преподавателей национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва «Эне-Сайнын аялгазы» (далее конкурс)
- 1.2. Учредитель конкурса - Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» (далее Ресурсный центр).
- 1.3. Организатор конкурса – учебно-методическое объединение национальных инструментов (далее – УМО НИ) Ресурсного центра.

2. Цели и задачи Педагогических чтений

- 2.1. Цель:
 - конкурс проводится в целях повышение исполнительского и педагогического мастерства преподавателей
 - повышение ценности художественного образования в обществе.
- 2.2. Задачи:
 - повышение профессионального уровня мастерства и творческой деятельности преподавателей;
 - стимулирование расширения методического и творческого взаимодействия преподавателей детских школ искусств;
 - создание условий для обмена опытом успешной педагогической деятельности между образовательными учреждениями в сфере культуры и искусства;
 - популяризация и пропаганда исполнительского искусства на национальных инструментах классической, современной и народной музыки;

3. Условия, порядок и место проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в очной форме: «18» ноябрь 2022 года

3.2. Участниками Конкурса могут быть:

- преподаватели национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва.

3.3. Участник Конкурса может принять участие в нескольких номинациях, оформляя заявочную документацию по каждой номинации.

3.4. Место проведения – ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»

4. Номинации, возрастные категории

4.1. Конкурс по музыкальному искусству (тувинские национальные инструменты) проводится по следующим номинациям:

- **сольное инструментальное исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулур);
- **ансамблевое исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулур);

4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

Для сольного исполнительства:

- 1 категория – молодые преподаватели от 1 и до 10 лет стажа*
- 2 категория – преподаватели стажисты от 11 лет стажа*

Для ансамблевого исполнительства:

Участники-педагоги без учета возраста и стажа

5. Программные требования конкурса

5.1. На конкурсе установлены следующие программные требования:

- **сольное и ансамблевое исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулур):

- Одно произведения развернутой формы.
- время звучания программы не более 10 минут.

5.2. Допускаются следующие составы ансамблей – дуэт, трио, квартет и т.д. до 10 человек, а также участие профессионального концертмейстера.

6. Жюри и критерии оценок

6.1. Жюри формируется и утверждается Учредителям конкурса - Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»

6.2. Жюри имеет право:

- присуждать звания лауреатов и дипломантов
- допускать дублирование лауреатов и дипломантов
- присуждать специальные призы

6.3. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

6.4. Конкурсные номера оцениваются по 10 балльной системе по каждому критерию;

6.5. Критериями конкурсного выступления является:

- исполнительское мастерство (образ, характер, выразительность, эмоциональность);
- чистота исполнения;
- соответствие программы возрасту конкурсанта.

7. Заявочная документация

7.1. Для участия в конкурс участники высылают до «15» октября 2022года в адрес Ресурсный центр, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Щетинкина-Кравченко 46. Электронная почта- res-center.ru следующий пакет документов:

- заявку по прилагаемому образцу (приложение 1),
- справка с место работы или копия трудовой книжки,
- копия платежного документа.

8. Регистрационные взносы

8.1. Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- в номинации «Сольное исполнительство» – 500 (пятьсот) рублей;
- в номинациях «Ансамблевое исполнительство» – 300 (триста) рублей с каждого участника ансамбля;

9. Порядок подведения итогов

9.1. Все участники Конкурса награждаются дипломами участника. По результатам конкурсных прослушиваний Жюри Конкурса определяет победителей в каждой возрастной категории и номинации. Им присваивается:

- лауреат 1 степени
- лауреат 2 степени
- лауреат 3 степени
- дипломанты 1 степени
- дипломанты 2 степени
- дипломанты 3 степени

Специальные дипломы и призы.

9.2. Результаты Конкурса размещаются на сайте Ресурсного центра res-center.ru.

**Министерство культуры и туризма Республики Тыва
Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального
образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»
Учебно-методическое объединение преподавателей национальных инструментов**



ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений культуры и искусства Республики Тыва «Эне-Сайнын аялгазы»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса среди преподавателей национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва «Эне-Сайнын аялгазы» (далее конкурс)
- 1.2. Учредитель конкурса - Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» (далее Ресурсный центр).
- 1.3. Организатор конкурса – учебно-методическое объединение национальных инструментов (далее – УМО НИ) Ресурсного центра.

2. Цели и задачи Педагогических чтений

- 2.1. Цель:
 - конкурс проводится в целях повышение исполнительского и педагогического мастерства преподавателей
 - повышение ценности художественного образования в обществе.
- 2.2. Задачи:
 - повышение профессионального уровня мастерства и творческой деятельности преподавателей;
 - стимулирование расширения методического и творческого взаимодействия преподавателей детских школ искусств;
 - создание условий для обмена опытом успешной педагогической деятельности между образовательными учреждениями в сфере культуры и искусства;
 - популяризация и пропаганда исполнительского искусства на национальных инструментах классической, современной и народной музыки;

3. Условия, порядок и место проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в очной форме: «18» ноябрь 2022 года

3.2. Участниками Конкурса могут быть:

- преподаватели национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва.

3.3. Участник Конкурса может принять участие в нескольких номинациях, оформляя заявочную документацию по каждой номинации.

3.4. Место проведения – ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»

4. Номинации, возрастные категории

4.1. Конкурс по музыкальному искусству (тувинские национальные инструменты) проводится по следующим номинациям:

- **сольное инструментальное исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулур);
- **ансамблевое исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулур);

4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

Для сольного исполнительства:

- 1 категория – молодые преподаватели от 1 и до 10 лет стажа*
- 2 категория – преподаватели стажисты от 11 лет стажа*

Для ансамблевого исполнительства:

Участники-педагоги без учета возраста и стажа

5. Программные требования конкурса

5.1. На конкурсе установлены следующие программные требования:

- **сольное и ансамблевое исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулур):

- Одно произведения развернутой формы.
- время звучания программы не более 10 минут.

5.2. Допускаются следующие составы ансамблей – дуэт, трио, квартет и т.д. до 10 человек, а также участие профессионального концертмейстера.

6. Жюри и критерии оценок

6.1. Жюри формируется и утверждается Учредителям конкурса - Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»

6.2. Жюри имеет право:

- присуждать звания лауреатов и дипломантов
- допускать дублирование лауреатов и дипломантов
- присуждать специальные призы

6.3. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

6.4. Конкурсные номера оцениваются по 10 балльной системе по каждому критерию;

6.5. Критериями конкурсного выступления является:

- исполнительское мастерство (образ, характер, выразительность, эмоциональность);
- чистота исполнения;
- соответствие программы возрасту конкурсанта.

7. Заявочная документация

7.1. Для участия в конкурсе участники высылают до «15» октября 2022 года в адрес Ресурсный центр, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Щетинкина-Кравченко 46. Электронная почта- res-center.ru следующий пакет документов:

- заявку по прилагаемому образцу (приложение 1),
- справка с места работы или копия трудовой книжки,
- копия платежного документа.

8. Регистрационные взносы

8.1. Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- в номинации «Сольное исполнительство» – 500 (пятьсот) рублей;
- в номинациях «Ансамблевое исполнительство» – 300 (триста) рублей с каждого участника ансамбля;

9. Порядок подведения итогов

9.1. Все участники Конкурса награждаются дипломами участника. По результатам конкурсных прослушиваний Жюри Конкурса определяет победителей в каждой возрастной категории и номинации. Им присваивается:

- лауреат 1 степени
- лауреат 2 степени
- лауреат 3 степени
- дипломанты 1 степени
- дипломанты 2 степени
- дипломанты 3 степени

Специальные дипломы и призы.

9.2. Результаты Конкурса размещаются на сайте Ресурсного центра res-center.ru.

Заявка

на Республиканский конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений культуры и искусства Республики Тыва «Эне-Сайнын аялгазы»

1. Полное наименование образовательной организации (почтовый адрес, телефон, факс) _____

2. Номинация _____
3. Название коллектива _____
4. Ф.И.О. участников _____
5. Программа выступления _____
6. Хронометраж (время выступления) _____
7. Ф.И.О. концертмейстера _____
8. Ф.И.О. Руководителя ансамбля _____

Руководитель
образовательного учреждения _____ / _____ /

М.П. « ____ » _____ 20__ г

**Министерство культуры и туризма Республики Тыва
Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального
образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»
Учебно-методическое объединение преподавателей национальных инструментов**



ПОЛОЖЕНИЕ

Республиканского конкурса исполнительского мастерства среди преподавателей национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений культуры и искусства Республики Тыва «Эне-Сайнын аялгазы»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса среди преподавателей национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва «Эне-Сайнын аялгазы» (далее конкурс)
- 1.2. Учредитель конкурса - Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр» (далее Ресурсный центр).
- 1.3. Организатор конкурса – учебно-методическое объединение национальных инструментов (далее – УМО НИ) Ресурсного центра.

2. Цели и задачи Педагогических чтений

- 2.1. Цель:
 - конкурс проводится в целях повышение исполнительского и педагогического мастерства преподавателей
 - повышение ценности художественного образования в обществе.
- 2.2. Задачи:
 - повышение профессионального уровня мастерства и творческой деятельности преподавателей;
 - стимулирование расширения методического и творческого взаимодействия преподавателей детских школ искусств;
 - создание условий для обмена опытом успешной педагогической деятельности между образовательными учреждениями в сфере культуры и искусства;
 - популяризация и пропаганда исполнительского искусства на национальных инструментах классической, современной и народной музыки;

3. Условия, порядок и место проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в очной форме: «18» ноябрь 2022 года

3.2. Участниками Конкурса могут быть:

- преподаватели национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Республики Тыва.

3.3. Участник Конкурса может принять участие в нескольких номинациях, оформляя заявочную документацию по каждой номинации.

3.4. Место проведения – ГБПОУ РТ «Кызылский колледж искусств им. А.Б. Чыргал-оола»

4. Номинации, возрастные категории

4.1. Конкурс по музыкальному искусству (тувинские национальные инструменты) проводится по следующим номинациям:

- **сольное инструментальное исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулур);
- **ансамблевое исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулур);

4.2. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

Для сольного исполнительства:

- 1 категория – молодые преподаватели от 1 и до 10 лет стажа*
- 2 категория – преподаватели стажисты от 11 лет стажа*

Для ансамблевого исполнительства:

Участники-педагоги без учета возраста и стажа

5. Программные требования конкурса

5.1. На конкурсе установлены следующие программные требования:

- **сольное и ансамблевое исполнительство** (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулур):

- Одно произведения развернутой формы.
- время звучания программы не более 10 минут.

5.2. Допускаются следующие составы ансамблей – дуэт, трио, квартет и т.д. до 10 человек, а также участие профессионального концертмейстера.

6. Жюри и критерии оценок

6.1. Жюри формируется и утверждается Учредителям конкурса - Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»

6.2. Жюри имеет право:

- присуждать звания лауреатов и дипломантов
- допускать дублирование лауреатов и дипломантов
- присуждать специальные призы

6.3. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

6.4. Конкурсные номера оцениваются по 10 балльной системе по каждому критерию;

6.5. Критериями конкурсного выступления является:

- исполнительское мастерство (образ, характер, выразительность, эмоциональность);
- чистота исполнения;
- соответствие программы возрасту конкурсанта.

7. Заявочная документация

7.1. Для участия в конкурсе участники высылают до «15» октября 2022 года в адрес Ресурсный центр, Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Щетинкина-Кравченко 46. Электронная почта- res-center.ru следующий пакет документов:

- заявку по прилагаемому образцу (приложение 1),
- справка с места работы или копия трудовой книжки,
- копия платежного документа.

8. Регистрационные взносы

8.1. Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- в номинации «Сольное исполнительство» – 500 (пятьсот) рублей;
- в номинациях «Ансамблевое исполнительство» – 300 (триста) рублей с каждого участника ансамбля;

9. Порядок подведения итогов

9.1. Все участники Конкурса награждаются дипломами участника. По результатам конкурсных прослушиваний Жюри Конкурса определяет победителей в каждой возрастной категории и номинации. Им присваивается:

- лауреат 1 степени
- лауреат 2 степени
- лауреат 3 степени
- дипломанты 1 степени
- дипломанты 2 степени
- дипломанты 3 степени

Специальные дипломы и призы.

9.2. Результаты Конкурса размещаются на сайте Ресурсного центра res-center.ru.

Заявка

на Республиканский конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей национальных инструментов (игил, бызаанчы, чадаган, чанзы, дошпулуур) образовательных учреждений культуры и искусства Республики Тыва «Эне-Сайнын аялгазы»

1. Полное наименование образовательной организации (почтовый адрес, телефон, факс) _____

2. Номинация _____
3. Название коллектива _____
4. Ф.И.О. участников _____
5. Программа выступления _____
6. Хронометраж (время выступления) _____
7. Ф.И.О. концертмейстера _____
8. Ф.И.О. Руководителя ансамбля _____

Руководитель
образовательного учреждения _____ / _____ /

М.П. « ____ » _____ 20__ г

Реквизиты

Полное наименование:

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»

Сокращенное наименование: ГБУ ДПО «Ресурсный центр»

Директор Ширижик Чечек Кызыл-ооловна
действующая на основании Устава.

Адрес: 667000, г. Кызыл ул. Щетинкина-Кравченко д.46

ОГРН: 1181719001199

ОКТМО 93701000001

ОКПО 29855892

ОКАТО 93401000000

ОКФС 13

ОКОГУ 2300231

ОКОПФ 75203

Образование в области культуры (85.41.2)

ИНН: 1701061317

КПП: 170101001

Тел: 8-394-22-7-74-97

Банковские реквизиты:

р/с: 03224643930000001200

к/с: 40102810945370000080

Отделение – НБ Республики Тыва Банка России / УФК по Республике Тыва в

г. Кызыл

л/с: 20126136100

Бик: 019304100

КБК: 00000000000000000130

e-mail: gbudpors@mail.ru

Налоговый орган

Управление ФНС России по Республике Тыва

с 23 ноября 2020 г.