


СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления культуры МР
«Кызылский кожуун» РТ

 Куулар К.К.
« 5 » « 04 » 2021 г



Сотпа О.М.
« 04 » « апреля » 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Открытого фортепианного конкурса-фестиваля «Играем с начала-2021» («Да саро ал Fine») кожуунных детских школ искусств РТ, посвящённый 100 –летию образования ТНР.

1. Учредители и организаторы конкурса

Учредителями и организаторами конкурса являются Муниципальное казенное учреждение «Управление культуры» администрации муниципального района «Кызылский кожуун» РТ, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств с.Сукпак; Учебно-методическое объединение преподавателей фортепиано Республики Тыва.

2. Цели и задачи

2.1. Цели Конкурса:

- развития интереса к фортепианному искусству и его популяризация.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка талантливых детей, развитие их творческих способностей;
- повышение уровня исполнительского мастерства учащихся, культуры сценического воплощения музыкального образа;
- изучение и обогащение учебного и концертного репертуара фортепианной музыки для детей;
- обмен профессиональным опытом и совершенствование профессионального мастерства учителей по классу фортепиано (проведение круглого стола, мастер классов, консультаций).

3. Участники

В конкурсе – фестивале принимают участие учащиеся фортепианных отделений кожуунных детских школ искусств Республики Тыва.

4. Программные требования и возрастные категории.

Возрастные категории:

Младшая возрастная категория – 2 - 3 классы;

Средняя возрастная категория – 4 - 5 классы;

Старшая возрастная категория – 6-7 классы;

Программные требования для всех возрастных категорий:

-Две разнохарактерные пьесы (одно из них произведение тувинских композиторов)

5. Порядок и условия проведения

5.1. Конкурс проводится 02 мая 2021 года в городе Кызыле на базе РООМХШИ им.Р.Кенденбиля. Начало конкурса **9.30.ч**

5.2. Заявки на участие в конкурсе отправлять на эл. почту: sukpakmuz@mail.ru или Lirona0711@mail.ru до **25 апреля 2021 г.** (форма заявки – приложение № 1)

Форма заявки: Полное наименование образовательного учреждения, адрес, тел/факс; Ф.И.О. учащегося; Возрастная категория, класс; Ф.И.О. преподавателя; Программа конкурсного выступления (указать композитора, название произведения, части, тональность, опус); Заявка заверяется подписью руководителя и печатью.

5.3. Конкурсные прослушивания проводятся публично.

5.4. Изменения в программе, указанной в заявке, после поступления ее в оргкомитет, не допускаются.

- 5.5. Участники, опоздавшие к началу Конкурса, не допускаются.
- 5.6. Организационный взнос устанавливается в размере: 500 (пятьсот) рублей для всех категорий. Организационный взнос вносится во время регистрации в оргкомитет Конкурса.
- 5.7. Оплату всех расходов участника, связанных с пребыванием на Конкурсе (проживание, питание, командировочные), производят направляющие организации.
- 5.8. При подаче заявок на участие участников из других регионов (Хакассия, Бурятия, Красноярский край и т.д) Конкурс автоматически меняет статус с Республиканского на Региональный.

6. Критерии оценки выступления участников конкурса.

Критериями оценки выступления участников конкурса являются:

- технический уровень исполнения;
- воплощение замысла композитора;
- воплощение формы и стиля произведения;
- владение звуком и тембровое разнообразие исполнения;
- артистичность исполнения;
- стабильность исполнения.

7. Порядок награждения

- 7.1. Призовой фонд Конкурса формируется из организационных взносов.
- 7.2. В каждой возрастной категории предусматривается: лауреатов I, II, III степени; дипломантов I, II, степени (IV и V места), присуждение Гран-При и присуждение специальных дипломов. Для лауреатов конкурса предусмотрено вручение дипломов и ценных призов, для дипломантов - вручение диплома. Участники не прошедшие в число лауреатов и дипломантов получают именную грамоту за участие.
- 7.3. Преподаватели лауреатов награждаются дипломами конкурса.

8. Жюри Конкурса

- 8.1. Для оценки выступлений конкурсантов формируется компетентное (профессиональное) Жюри, в состав которого войдут заслуженные работники культуры, преподаватели учебных заведений в области искусства РТ. Члены жюри участвуют в голосовании, имеют право высказывать на заседаниях жюри свою оценку выступления конкурсанта. Член жюри, представивший в качестве конкурсанта своего ученика, в оценке его выступления не участвует.
- 8.2. Жюри оценивает выступления участников по 10-ти бальной оценочной системе и оставляет за собой право:
- не присуждать места в случае низкого качества выступления;
 - присуждать не все призовые места, разделить одно место между двумя участниками, присудить специальные и поощрительные дипломы.
- 8.3. Решение жюри пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению и оформляется протоколом.

9. Дополнительная программа конкурса

- 9.1. По окончании конкурса проводится Мастер-класс председателя жюри - Заслуженного работника культуры Республики Тыва, преподавателя специального фортепиано ГБПОУ РТ «Кзылский колледж искусств имени А.Б. Чыргал-оола» Раитиной Натальи Михайловны на тему «**Работа над преодолением технических трудностей в пьесах (аппликатурные, артикуляционные, фразировочные)**». А также желающих принять участие в Педагогических чтениях просим заранее дать заявку с тематикой выступления. Участнику, принявшего участие в чтениях, выдается справка об участии.
- 9.2. Для учащихся-конкурсантов проводится лекция-концерт с участием учащихся фортепианного отделения РООМХШИ им.Р.Кенденбия.

9.3. Организаторы конкурса планируют запись конкурсных выступлений участников с произведениями композиторов Тувы для выпуска видеофильма «Музыка - детям», посвященный к 100-летию образования ТНР. Для этого оргкомитет просит преподавателей школ заранее прорепетировать поведение учащегося во время съемки согласно по требованиям: 1) первое исполнение пьеса тувинских композиторов; 2) повернуть голову на камеру и только потом исполнять пьесу; 3) после исполнения пьесы снять руку и на 3-4 секунду подождать ; 4) поощряется национальная одежда исполнителя;

Приложение 1.

ЗАЯВКА

**на участие в Открытом фортепианном конкурсе-фестиваля
«Играем с начала-2021» («Da capo al Fine») кожуунных детских школ искусств
РТ, посвящённый 100 –летию ТНР**

Наименование учреждения	
Адрес, телефон, электронная почта	
Ф.И.О. конкурсанта	
Возрастная категория, класс	
Конкурсная программа (указать композитора и название произведения)	
Дата рождения	
Ф.И.О. преподавателя	
Контактный телефон преподавателя	

Подпись, фамилия, инициалы руководителя учреждения

Печать, дата