

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

на Дамбар Айлан-маа Маадыр-ооловну
(Ф.И.О.)

преподаватель по классу чадаган МБУ ДО ДШИ с.Сукпак

(название должности, по которой аттестуется работник и образовательной организации, в которой трудится)

Дата рождения 07.01.1974 г

(число, месяц, год)

Сведения об образовании:

Уровень: высшее

(высшее, среднее профессиональное, начальное профессиональное, среднее)

Какое образовательное учреждение окончил: Восточно – сибирская

Государственная Академия Культуры и Искусства

(полное название ОУ)

По специальности: Народное художественное творчество

Квалификация по диплому: Преподаватель, художественный
руководитель музыкально инструментального коллектива.

Дата окончания: 2008

(Если работник имеет или получает второе образование, обучается на профессиональной переподготовке, то необходимо дать полные сведения по каждому из них (при процессе обучения указать курс)

Общий трудовой стаж: 25, стаж педагогической работы 25, стаж работы в данном учреждении 20

Дата назначения на должность, по которой аттестуется 01.09.2003 год

(число, месяц, год)

Дата присвоения квалификационной категории, если таковая имеется по аттестуемой должности высшая приказ № 444 от 19.06.2018 г

(указать квалификационную категорию, № Приказа, число, месяц, год)

Наличие государственных или ведомственных наград, в том числе и Почётных званий Нагрудный знак отличия Министерства культуры Республики Тыва от 25. 08.2020 г

(№ Приказа, дата присвоения)

Наличие ученой степени, ученого звания и т.д.: не имеет

(№ Приказа, дата присвоения)

Основные достижения в профессиональной деятельности аттестуемого в межаттестационный период: проведение открытых уроков; участие в научно-практических конференциях, наличие публикаций, трансляция педагогического опыта, достижения учащихся в профессиональных конкурсах, сведения о повышении квалификации (по должности) (название курсов, учреждение профессионального образования, дата окончания) и др. _

- Проведение открытых уроков по классу чадаган :«Основные методы работы над метроритмом» « Начальный этап обучение в классе чадаган»
- Председатель учебно - методического объединения преподаватель национальных инструментов Республики Тыва с 2022г.
- Публикации: учебно -методическая пособие «Начальное обучение игры на чадагане»
- Член жюри VМежрегионального конкурса исполнителей на национальных инструментах «Дынгылдай»; V Зонального конкурса среди учащихся ДШИ и ДМШ Республики Тыва «Музыкальные узоры-2019» ; XXIV Республиканского конкурса-фестиваля исполнительских работ учащихся ДШИ «Радуга-искусств-2021»; Внутрешкольного конкурса исполнительского мастерства «Домисолька» -2021-2022 Международный X Международный конкурс «Сибиряда» г. Кемерова Диплом I степени Ондар Угер;
- 2020-2021 Межрегиональный V Межрегиональный конкурс исполнителей на национальных инструментах «Дынгылдай»;
- 2018-2022 Региональный Республиканский конкурс – фестиваль исполнительских работ учащихся ДШИ РТ «Радуга - искусств» Лауреаты и дипломанты;
- 2020-2022 Республиканский конкурс исполнителей на тувинских национальных инструментах им. Т.Т. Балдан лауреаты и дипломанты;
- 2022 XXV Межрегиональный открытый конкурс-фестиваль исполнительских работ ДШИ «Радуга-искусств» лауреаты и дипломанты;
- 2020-2021 Международный конкурс Планета Талантов «Творим, расправив крылья» Лауреат I степени Тумат Артур; Профессиональном конкурсе педагогического или исполнительского мастерства.
- 2019-2020 I Республиканский конкурс методических работ педагогических работников образовательных организаций в сфере культуры и искусств РТ «Методические разработки» Лауреат II степени;
- 2021-2022 IМуниципальный конкурс исполнительского мастерства «Grand Music Art» среди преподавателей ДШИ Кызылского кожууна РТ Лауреат III степени;
- 2022 Республиканский конкурс исполнительского мастерства «Эне-сайнын аялгазы» Лауреат I степени;

- Приняла участие в научно-практических конференциях: Региональный - 2019г «Система художественного образования на современном этапе» «Методические рекомендации об организации урока по классу Чадаган»;
- 2020г «Система художественного образования на современном этапе» «Плюсы и минусы дистанционного обучения по классу Чадаган»;
- 2020 Педагогические чтения среди преподавателей игры на национальных инструментах «Работа над музыкальным произведением в младших классах»;
- 2021г. «Развитие 3-х уровневой системы образования в области искусств. В качестве модератора секционного заседания УМО преподавателей тувинских национальных инструментов»;
- Муниципальный - 2021 III Муниципальный научно-практический конференция «Детская школа искусств на современном этапе: традиции и новации» «Презентация учебного пособия «Начальное обучение игры на чадагане»;
- 2022 IV Муниципальный научно-практический конференция «Детская школа искусств на современном этапе: традиции и новации» «Подготовка учащихся к конкурсному выступлению»;
- Курсы повышения квалификации :
- 2019 Технологии инклюзивного обучения в дополнительном профессиональном образовании ГБУ ДПО в сфере культуры и искусств «Ресурсный центр» 27-29 ноября 36ч;
- 2020 Учебно-методические разработки ДШИ: составление и оформление ГБУ ДПО в сфере культуры и искусств «Ресурсный центр» 13-14 марта 16ч;
- 2021 Подготовка к конкурсному выступлению ГБУ ДПО в сфере культуры и искусств «Ресурсный центр» 27-28 февраля 16ч;
- 2021 Сохранение и развитие традиций исполнительства на национальных инструментах в современных условиях ГБПОУ Кызылский колледж искусств им А.Б. Чыргал-оола 12-13 марта 16 ч;
- 2021 Использование специализированных компьютерных программ и звуковых редакторов в процессе нотирования музыкально-фольклорных феноменов ГБПОУ Кызылский колледж искусств им А.Б. Чыргал-оола 03-04 июня 16 ч;
- 2021 Актуальные вопросы проектирования и осуществления образовательного процесса в онлайн в условиях реализации ФГОС Центр онлайн – обучения Всероссийского форума Педагоги России: инновации в образовании 03-08 ноября 16ч;
- 2021 Составление, оформление методических разработок при обучении на тувинских национальных инструментах ГБПОУ Кызылский колледж искусств им А.Б. Чыргал-оола 01-03 декабря 36 ч;

- 2022 Современные аспекты обучения детей на национальных инструментах: теория, методика, практика ГБУ ДПО в сфере культуры и искусств «Ресурсный центр» 16 -16 ноября 36ч.

Основанием для прохождения аттестации по упрощённой форме, в соответствии с п. VI. Положения об Аттестационной комиссии Министерства культуры Республики Тыва по аттестации педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность в сфере культуры и искусства Республики Тыва в целях установления квалификационной категории (первой, высшей), является: Нагрудный знак отличия Министерства культуры Республики Тыва от 25.08.2020г

«13» 04 2023г.
(дата)



[Handwritten signature]
(подпись)

Скороход Н. Л.
(расшифровка подписи)

С представлением ознакомлен (а)

«13» 04 2023г.
(дата)

[Handwritten signature]
(подпись)

Дамбар А. М.
(расшифровка подписи)

Подписи



[Handwritten signature]
(руководителя образовательной организации)

Сотна О. М.
(расшифровка подписи)

Нагрудный знак отличия
Министерства культуры
Республики Тыва



Удостоверение

Дондубар
Фамилия
Алиман-маа
Имя
Маадор-ооловна
Отчество

награждается
нагрудным знаком отличия
Министерства культуры
Республики Тыва



Министр культуры
Республики Тыва
А.С. Маадор
М.П. (подпись лица, вручившего памятную медаль)

25 августа 2014 г.